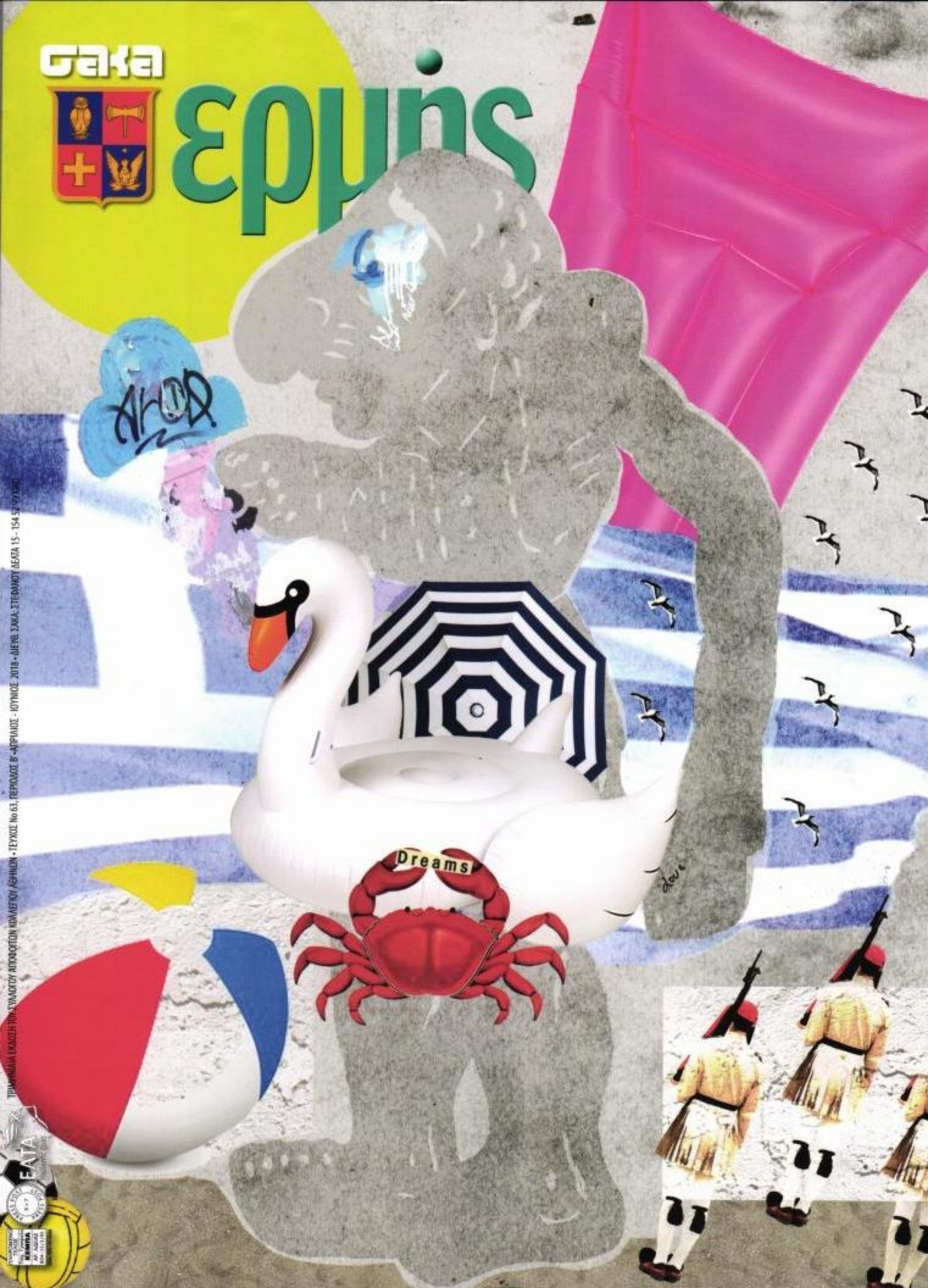


GATA



ΕΡΜΗΣ

ΤΗΛΕΦΩΝΙΑ ΕΚΔΟΣΗΣ: ΣΥΝΑΧΤΩΝ ΑΠΟΦΟΡΤΩΣΗ ΚΩΔΙΚΟΣ ΔΙΑΚΟΜΗΣ - ΤΕΥΧΟΣ Νο 63, ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ - 2018 - ΔΙΕΥΘ. ΣΑΚΑ-ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΔΕΛΤΑ 15 - 154 52 07 000





ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΟΥΛΓΑΤΟΣ '91

Η βίβλος της σωματικής διάπλασης

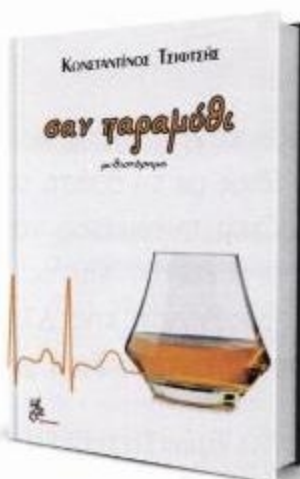
Εκδόσεις Αστάρτη, 2018



ΦΑΙΗ ΜΠΑΡΜΠΑΛΙΑ - ΜΑΝΕΣΗ '99

Ο αγαπημένος παπούς

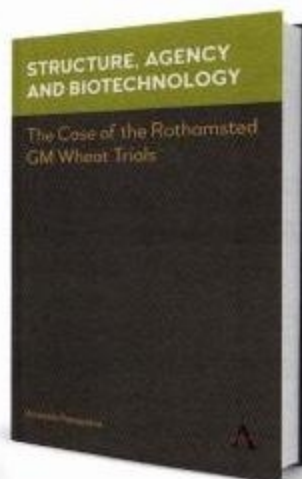
Εκδόσεις Φερενίκη, 2018



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΣΙΟΤΣΗΣ '62

Σαν παραμύθι

Εκδόσεις Μέθεξις, 2018



ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ '95

Structure, Agency and Biotechnology

Εκδόσεις Anthem Press, 2017

Όταν το 1999 κατά τη θητεία μου ως αγροτικός ιατρός πέρασα το κατώφλι ενός άγνωστου, αλλά λίαν ενδιαφέροντος πεδίου της φαρμακοδιέγερσης, δεν ήξερα τι αντίκτυπο θα είχε στη μετέπειτα ζωή μου. Την εφάρμοσα στον εαυτό μου και με τη συνδρομή της ιατρικής μου παιδείας, κατάφερα να αποκομίσω χρήσιμα συμπεράσματα και γνώσεις ανεκτίμητες, βασισμένες και στην προσωπική εμπειρία στον αγωνιστικό στίβο, αλλά και το πειραματικό στάδιο στο νοσοκομειακό εργαστήριο, την περίοδο της ειδικότητας μου.

Η ύπαρξη συγγραμμάτων για τα αναβολικά στα ράφια των βιβλιοπωλείων και στο διαδίκτυο, είναι κάτι καινοτόμο και πρωτοποριακό συνάμα. Το παρόν σύγγραμμα αποσκοπεί αποκλειστικά στην ενημέρωση, ώστε ο εκάστοτε υποψήφιος χρήστης να λάβει συνειδητές αποφάσεις γνωρίζοντας το μεγάλο- τίμημα. ■

Πρόκειται για ένα παιδικό βιβλίο με θέμα την απώλεια και πιο συγκεκριμένα, πώς θα εξηγήσουμε στα παιδιά με απλό και κατανοητό τρόπο τον θάνατο ενός αγαπημένου προσώπου, εν προκειμένω του πατέρα της συναποφοίτου μας, Ηλία Μπαρμπαλιά '63. Πρόκειται για έναν φόρο τιμής «στον καλύτερο... στον Ηλία... τον μπαμπά μου... που μου έμαθε όλα όσα ξέρω», αναφέρει η συγγραφέας, ενώ προσθέτει πως «η συγκίνηση δεν δηλώνει αδυναμία και ότι η απώλεια είναι μέσα στην ζωή».

Η παιδοψυχολόγος Μάγια Αλιβιζάτου χαρακτηρίσε το συγκεκριμένο παραμύθι «ένα σημαντικό βοήθημα για να προετοιμαστεί το παιδί για την πραγματικότητα της ζωής, που περιλαμβάνει και το αμετάκλητο του θανάτου».

Όλα τα έσοδα των πωλήσεων θα διατεθούν στην πτέρυγα καρκινοπαθών του Νοσοκομείου Λήμνου. ■

Η ιστορία έξι φίλων ξεδιπλώνεται μέσα από τη διεισδυτική ματιά του κεντρικού ήρωα. Παρακολουθούμε τη ζωή όλων τους από τα ξένοιαστα παιδικά τους χρόνια σε κάποιο χωριό της ελληνικής επαρχίας μέχρι σήμερα στην Ελλάδα της κρίσης. Οι ζωές τους έχουν τα σκαμπανεβάσματα που έχουν όλες οι ζωές των ανθρώπων γύρω μας. Μερικοί μένουν στο χωριό, άλλοι φεύγουν είτε για να σπουδάσουν, είτε για να εργαστούν κάπου μακριά, αλλά πάντα όλοι τους επιστρέφουν σε τακτά διαστήματα στο χωριό τους για να συναντηθούν. Παρακολουθούμε την εξέλιξη της ζωής τους, κυρίως, μέσα από τις συζητήσεις τους και τις κουβέντες τους. Κουβέντες καθημερινές, πότε ανάλαφρες και πότε σοβαρές, αλλά και ντυμένες με χιούμορ. Η ζωή τους μοιάζει σαν παραμύθι. Ένα παραμύθι που μπορεί να έχει καλές νεράιδες που σκορπούν απλόχερα αστερόσκονη, αλλά και κακούς δράκους. ■

The overarching aim of "Structure, Agency, Biotechnology: The Case of the Rothamsted GM Wheat Trials" is to propose a way of filling the analytical gap found in the current literature by offering an original theoretical framework. This framework is able to assess both the content and context of the scientific field without resorting either to what theorists refer to as "conflationist strategies." In order to demonstrate the heuristic value of the framework, the 2012 GM wheat field trials carried out by Rothamsted Research, often associated with the "second push" of agribiotech firms to bring GMOs to the UK, are assessed, and key aspects of the experiment are underscored. The volume also proposes a clear set of guidelines, which stem from the methodological and theoretical deep structure of the suggested framework. ■